

## 晚清翰林院编修、著名书法家——张家骏

张家骏[清] (1871 - 1933)，字录超，号毓皖，任村人。清光绪二十八年(1902)举人，联捷进士。次年任翰林院编修、司法部佥事，63岁卒于北平。他的书法在清末京津一带名震一时，与同时的水冶镇蒋村篆书家马吉樟齐名，有“张草马篆”之称，而且他们在书法上配合也很紧密，“清授中宪大夫户部郎中李府君继室齐恭人墓志铭”就是张家骏书写、马吉樟篆盖的。其草书章法跌宕有致，分行摆布疏密得当，安迹俊逸飘洒，气势连绵流畅，运笔牵丝引带，秀丽内涵刚劲，清晰犹如秋月。楷书亦有很高造诣，所书小字尤为突出，字体结构严谨，笔力劲健熟练，朴实平淡中见秀气，凝重端庄里见功力，使人遥想书者挥毫时静穆安祥的神态。今任村一带群众尚存有张家骏的遗墨多种，他的小楷墨迹8页863字均收藏于林州市文化馆。