

安阳市级非物质文化遗产项目

赵氏泥人

赵氏泥人最早可追溯到清朝同治年间，由赵万生于开封开始制作，后迁至林州至今，经由第四代传人赵会文继承后，继续发扬光大，代代相传。

泥塑的模制一般分为四步：制胎、翻模、脱胎、着色。制作时需干土、红土、矿土三样配成，用窑烧炼，并配以水胶等颜料着色。作品有动物、人物、笔筒、砚台、红旗渠人物组图等，内容丰富，形象生动活泼。泥人的制作过程全部由手工完成，制作技艺仰靠家族之间言传身教，凭悟性和长期实践的体会及感觉才能掌握。成品造型生动，线条流畅，细节刻画多由描绘完成，色彩鲜艳。





十万大军出太行



红旗渠碾炸药







2013/05/01 10:28